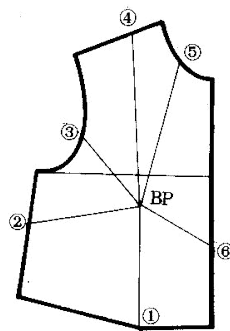


微课教学设计教案

授课教师姓名	周硕珣	科目	服装结构设计	教学对象	14 服装设计
微课名称	省道转移和变化	视频长度	7 分钟	录制时间	2015 年 5 月
知识点来源	□学科： <u>女装结构设计</u> 年级： <u>大一</u> 教材版本： <u>高职高专服装类</u>				
知识与技能	全面的讲解省道转移变化的核心内容：掌握省道转移变化的两种方法				
过程与方法	以项目任务驱动形式，分别用剪切法和旋转法，以肩省为例讲授省道转移方法及步骤				
教学重点	通过学习，掌握省道转移的原理及方法——剪开法及旋转法				
教学难点	根据省道转移方法，针对不同的款式能灵活应用				
设计思路	首先在教学导入环节中，详细的讲解省道转移的概念及作用，然后案例示范省道转移的两种方法和技巧，依据任务驱动项目教学要求布置相应的实践任务，最后布置课后能力拓展提升训练项目。				

教学目标				
教学目标		使学生掌握省道转移的基本理论及方法		
技能培训目标		①训练教师运用语言表现形式与学生良好沟通的能力 ②训练教师独立制作多媒体教学方案的能力		
教学过程				
时间分配	教学环节	教师的教学行为	学生的学习行为（参与的活动，预想的回答）	教学技能
10"	课程导入	大家好，本次微课重点讲解省道的转移和变化	集中注意，学生开始积极思考，联想	导入技能（启发性导入） 教师述说，带有感情色彩，引出内容。
1'20"	任务导入 引入理论体系	教师讲述省道设置的意义；引导学生思考	激发学生学习兴趣，学生开始积极思考和联想，明确目的，进入课题	讲解技能；演示技能（PPT）
2'30"		省道转移方法一：剪切法 以肩省上衣为例，教师示范剪切法进行省道转移	边演示边讲解边分析；教师将同学们的注意力转移到案例示范上面，让学生在与老师互动的过程中，多思考。	
3'40"		省道转移方法二：旋转法 同样以肩省上衣为例，教师示范旋转法进行省道转移	边演示边讲解边分析；制作示范的过程中，利用不同省道转移方法反复强化识记省道转移的内容，适当鼓舞课堂氛围，利用边讲解边示范方式对刚刚学习过的内容加以巩固。	
4'30"	问题情境	开始导入互动的环节，通过提问题让学生对于刚刚学过的内容加深印象。	学生回答问题、动手操作，认真参与到问题环节中。	提问技能 讲解技能
5'20"	任务实践	展开任务，我练我掌握，给出一款实践任务进行强化练习，对本讲的内容进行简单应用，巩固提升	学以致用；学生主动参与任务实践（亲身体验）；自主探究；感悟新知；让学生会举一反三	分析能力
6'30"	任务反馈	对本次课程做归纳总结	交流评价；接受理论	归纳能力
7'00"	任务拓展	知识提炼和拓展；布置课后的延伸作业，巩固新知，掌握技能	巩固强化新知；知识内化	动手技能
板书设计		1、 省的原理 女性衣身设计省道的目的是什么？ 2、 省道的位置 以上我们可以得出，对于服装来说，胸省的位置也是可以改变的。女装的胸省是体现女装特征的主要方法。根据省道所处的位置不同可分为： ①前中心省 ②领口省 ③肩省 ④袖笼省 ⑤腋下省 ⑥腰节省  省道放置在任意位置，都能但不论位置在哪里，所有省基准来移位，胸高点是前衣 三、省的转移 1、省道转移的方法有：a、剪切法 b、转移法 2、剪切法肩省为例步骤： 1）、在原型上设计新省位置 2）、在新省处剪开，合并原来的省道至腰节线平齐 3）、新省自然打开呈缺口。缺口即转移后的省道。 3、旋转法肩省为例步骤： 1）、在原型上确认省的位置 适合人体体型的需要，道都必须以胸高点为片纸样上省道移位		

