《软件UI设计》课程标准

一、基本信息

课程名称: 软件 UI 设计 学 分: 4

课程代码: F090100428 学 时: 64

先修课程: 网页设计 后续课程: iOS 应用开发

适用专业:软件技术、计算机应用技术 编制 人:李小倩

审 核 人: 郑永芹 制订时间: 2018年2月12日

二、课程概述(性质、任务和基本要求)

本课程是软件技术专业的一门必修课程,是在图形图像处理课程上的延继和提高,为以后学习 软件开发、移动端软件设计等后续课程打好基础。

本课程的任务主要培养软件技术专业学生进行移动端 app 界面设计、图标设计、软件整体 UI 设计。全面掌握平面设计制作方法,对平面设计软件进行熟练的操作和应用,能够利用平面设计软件进行图形、图像的艺术设计。同时培养学生分析问题、解决问题、团队合作、沟通表达、网页设计图形表现、创意思维、艺术设计素质等综合素质和能力。

本课程的基本要求是要求学生熟悉软件 UI 设计的概念和基本原则;掌握 Adobe 平面设计领域 四大主流软件;了解 UI 设计的基本流程;能运用 Photoshop 软件设计软件 UI 界面,能精细绘制不同类型不同风格的界面图标、按钮、进度条等 UI 元素。

三、教学目标

(一)能力目标

- 1. 能区别好不同 UI 的用户体验优劣。
- 2. 能说出不同设备不同系统的界面尺寸及特点。
- 3. 能熟练 UI 设计的流程和设计方法。
- 4. 能用熟悉的图形图像设计软件设计制作精细的 UI 图标、按钮、进度条等元素。
- 6. 能用熟悉的图形图像设计软件设计制作软件 UI 界面。
- 7. 能根据不同软件的特点设计不同风格的 UI。

(二) 知识目标

- 1. 掌握 UI 设计的基本概念。
- 2. 了解 UI 设计的基本原则及用户体验感受。
- 3. 了解不同设备不同系统的 UI 设计界面要求。
- 4. 掌握 UI 设计软件的使用方法。
- 5. 掌握软件 UI 设计的方法。
- 6. 了解 UI 的各种风格与特点。
- 7. 掌握 UI 设计的流程和设计方法。

(三)素质目标

- 1. 通过项目与案例教学,培养学习者分析问题、解决问题的能力;
- 2. 养成善于思考、深入研究的良好自主学习的习惯;
- 3. 具有实际动手能力,能将想法转为实物;

- 4. 具有高度责任心和良好的团队合作精神;
- 5. 具有认真做事、细心做事的态度;
- 6. 具有较强的创意思维,艺术设计素质.

四、教学内容

(一) 内容模块

表1: 课程内容模块及学时分配

序号	教学内容	学时
1	UI 设计发展历史及未来趋势	2
2	软件 UI 设计的基本方法	2
3	UI 设计——线性图标	2
4	半扁平化图标设计(日历+相机)	4
5	拟物化图标设计(时钟、设置图标、金属齿轮、玻璃材质、收音机)	10
6	APP 注册登录页面	2
7	软件启动界面设计	2
8	软件皮肤与面板设计	2
9	移动 APP 及常用设备尺寸	2
10	移动 APP 软件引导界面	2
11	天气 APP 软件界面布局与设计	2
12	音乐 APP 软件界面布局与设计	4
13	其他类型 APP 软件界面布局与设计	4
14	智能手表界面设计	2
15	车载系统界面设计	2
16	智能电视界面设计	4
17	影音类 web 软件界面设计	4
18	云空间 web 软件界面设计	4
19	播放器界面设计	4
20	复习总结	2
21	考试考查	2
	64	

五、能力训练工作任务设计

课内完成16个工作任务(见表2)

表 2 课内实训工作任务

编号	课内能力训练任	拟实现的能力目标	训练方式手段	结果
	务名称		或实现方法	(可展示)
1	拟物化图标设计	能运用 PS 的图层、图层	校内实训室、	
	(金属、玻璃等	样式、路径等方法设计制	任务驱动	
	图标设计)	作各类拟物化图标及按		
		钮。		
2		能运用 PS 的图层、图层	校内实训室、	
	半扁平图标设计	样式、渐变叠加等综合方	任务驱动	

	(日历+相机)	法设计制作软件开关及	
		进度条。	
3	清爽简洁登录注	能综合运用 PS 的各种方	校内实训室、
	册页面设计	法设计制作软件菜单或	任务驱动
		各类工具栏。	
4		能综合运用 PS 的各种方	校内实训室、
	猫猫壁纸软件安	法设计制作软件安装界	任务驱动
	装界面设计	面。	
5	Video 软件启动	能综合运用 PS 的各种方	校内实训室、
	界面设计	法设计制作软件启动界	任务驱动
		面。	
6	天气软件皮肤与	能综合运用 PS 的各种方	校内实训室、
	面板设计	法设计制作各类软件的	任务驱动
		皮肤与面板。	
7	天气 APP 软件界	能综合运用 PS 的各种方	校内实训室、
	面布局与设计	法设计制作天气 APP 软	任务驱动
		件的整体UI	
8	音乐 APP 软件界	能综合运用 PS 的各种方	校内实训室、
	面布局与设计	法设计制作音乐 APP 软	任务驱动
		件的整体UI	
9	其他类型 APP 软	能综合运用 PS 的各种方	校内实训室、
	件界面布局与设	法并结合 APP 软件的特	任务驱动
	计	点设计制作整体UI	
10	智能手表界面设	能综合运用 PS 的各种方	校内实训室、
	计	法设计制作智能手表软	任务驱动
		件的整体UI	
11	车载系统界面设	能综合运用 PS 的各种方	校内实训室、
	计	法设计制作车载系统软	任务驱动
	Re Ala L De les Trada	件的整体UI	D. L. N. Mil 22
12	智能电视界面设	能综合运用 PS 的各种方	校内实训室、
	计	法设计制作智能电视软件	任务驱动
10	1	件的整体UI	茶中亞加亞
13	聊天类 web 软件	能综合运用PS的各种方	校内实训室、
	界面设计	法设计制作聊天类web	任务驱动
1.4	以文米 1 <i>构件</i>	软件的整体 UI	茶中亞川宁
14	影音类 web 软件	能综合运用PS的各种方	校内实训室、
	界面设计	法设计制作聊天类web	任务驱动
15	云空间 web 软件	软件的整体 UI 能综合运用 PS 的各种方	松山泉川泉
15			校内实训室、
	界面设计	法设计制作云空间类web	任务驱动
16	採动鬼用而识让	软件的整体 UI 能综合运用 PS 的各种方	松山党训党
16	播放器界面设计		校内实训室、
		法设计制作播放器的整	任务驱动

1	* *	
1	/ /// [
1	1U 44Y	
	体 UI	

六、教学组织形式

- 1. 教学班是主要的教学组织,班级授课制是目前教学的主要组织形式。有条件的话,也可以采用分 组教学,或者多种组织方式灵活组合,尽量减轻学生的生理和心理疲劳。
- 2. 运用了多种教学手段,如多媒体课件,案例视频等,模拟演示,以保证在学时有限的情况下,完成 内容非富的教学任务。
- 3. 针对具体的教学内容和教学过程需要,任务驱动法,讲授法和实训作业法等。通过案例驱动, 让学生看到学习的目标,主动提出问题。采取提出问题一解决问题一归纳总结的方法,培养学生自 主思考解决问题的方法的思维。

七、考核方案设计(见表3)

表3: 教学项目考核评价标准

项目	考核点	建议考核内容	权重	评分
名称			(%)	
1. 形成性	学习态度	1.、根据上课出勤情况、作业完成情况、素材准备	15	60
考核		情况、课堂回答问题情况,由教师和学生干部综		
		合评定学习态度的得分		
	学习方式	3.、自主性学习和独立学习能力、团队学习和集体	15	
		学习意识、网络学习和转移学习能力		
	学习效果	4、作业质量情况、任务项目完成质量、实践操作	15	
		和应用分析的结果正确性情况		
	学习创新	5、模拟演练、总结报告、案例分析、设计策划等方	15	
		面体现出的理念、思路、观点、方法、行为等创新		
		性		
2. 终结性	期末作品	1、根据学生期末考核作品完成情况	40	40
考核				
合计				100

八、教材的选用

《术与道移动应用 UI 设计必修课》 余振华 人民邮电出版社 2016年4月第1版

九、主要教学资源要求(学习场地、设施要求)

多媒体机房,硬件方面要求 CPU 主频 2G 以上,内存 2G 以上;软件方面需装有 Photoshop、Flash、Fireworks、Illustrator、Firefox 等软件。