

怪味之闻



这是一个北欧风格的客厅，整个空间最大的亮点，就是地毯，它是由简单的几何图案，每个形状都是一种颜色，丰富了整个空间的色彩。



这是一个复古摩登风格的卧室，地毯的自蓝色点亮了“黑色”的卧室，灰色与毯子让白色床头柜更有层次感，整体感觉很时尚。

1803130104
陈慧恩

绿意盎然



橡皮树

鹅掌兰：
草本植物，叶片顶端急尖，叶柄短而长，属于亚热带半日照植物。喜温暖湿润，畏严寒忌旱涝。

量天尺：
仙人掌科，分枝多数，具有棱，喜温暖湿润，阳光不甚强的生长环境。

设计说明：

这是喜阴、耐水湿植物，除空间，使空间看上去更加生机勃勃，绿意盎然，又有净化室内空气作用。



橡皮树

龟背竹

橡皮树：

乔木，叶柄粗壮，托叶膜质，叶厚革质，耐高温，怕酷暑，喜阳光，不耐阴。

量天尺

龟背竹：

攀援灌木，叶两两时，孔裂状，极像龟背，生有像肌肉状气生根，极为耐阴，喜温暖湿润。

仙人掌

设计说明：

书房的绿植也是必不可少，绿植在书房，既能净化空气，美化环境，还能帮助眼睛休息，整个空间使用木质材料，与大面积绿植更像身处自然一片。



绿萝

麒麟叶属植物，茎攀援，节间具气根，分枝，枝垂，喜温暖，忌阳光直射，较耐阴。



青苹果竹芋

竹芋科，常绿草本植物，根出叶，丛生状，植株高大，喜高温，潮湿的半阴环境，畏寒冷忌强光。



滴水观音

海芋科，有毒植物，直立草本，茎粗壮，肉质茎生，茎节2裂，分枝或匍匐生，喜温暖环境，喜湿，汁液有毒。

姓名	张慧君
班级	18级装潢1班
学号	180620104
指导教师	邓老师



书房



卧室一角

设计说明:室内照明是室内环境的重要组成部分,室内照明设计有利于人的活动安全和舒适的生活。例:书房为现代简约风,所以对灯的造型设计更有创意,颜色丰富了画面。两张卧室为北欧风格,灯的造型更符合了整个布局,让整体画面感美观不单调。

灯光 的 魔法



卧室



背景选用蓝灰色,冷调的硬装配上对比强烈的红色沙发,简约的灯具与装饰品为温馨的家增添一丝现代气息,地毯和抱枕为波西米亚风格,具有民族风,带有特色的同时使客厅鲜活起来。整体或深或浅,或浓或淡的色彩搭配,能让你的家与众不同。

jīng

wěi

zhī

jiān

经

纬

之

间

一面珊瑚橙的墙面,给人元气满满的活力。独具特色的床,镂空的艺术造型,黑色的点缀给空间增加了很多趣味性,而且也能够一定程度上给色彩丰富的空间带去沉稳的感觉。被子一抹墨绿色,尾部带有小吊坠的搭配,增加了质感和层次感。



18软装设计一班 邓元华, 1803130108

下方的效果图为餐厅的效果图，餐桌上的旅人蕉为整个空间增添了热带气息。旅人蕉造型独特，叶片肥厚硕大，叶形似一把大折扇，姿态奇异中不失优雅，硕大的体积让旅人蕉独自也能填满整个空间，令空间不会过于单调。

绿意盎然



18软装设计一班

冯雪静

1803130109



上方的效果图为书房的效果图，书桌四周围绕的植物让人在工作疲惫时可以适当地放松心情，绿色更足可以使我们的眼睛不至于疲劳。书桌上摆放着榕叶与金钱榕，书桌旁摆放着百合竹与富贵椰子，这些绿植的摆放令整个空间的氛围清新怡人，令人心情愉悦。

灯光魔法

指导老师：尹庆

学号：18003130212

姓名：何培维

班级：18软装2班

设计说明

本次灯光家具配饰全部使用绿色照明，采用效率高、寿命长、安全和性能稳定的照明具。无论是本案中的卧室、厨房亦或是阳台，都采用这一特点，进而改善提高人们工作、学习、生活的条件和质量，创造一个高效、舒适、安全、愉悦的环境并充分体现现代文明的照明空间。



绿意盎然

①



设计说明:

图①: 空间设计风格为新中式, 水墨风式的装饰. 地板: 浅棕色的墙和凳子呈显出沉稳大气, 而作为点缀的插花, 则给整个空间赋予活力的感觉, 起到点睛作用.

图②: 风格设计为日式, 以一个庭院的绿植来点缀空间, 绿萝盆景不仅有观赏价值, 还有净化空气的作用; 空间顶部采用镂空的做法, 使得整体空间和绿植更有透气;

图③: 图中为傍晚时的场景, 造景为居家小院, 利用绿植营造自然舒适的环境, 使得小庭院生机勃勃.

②



③





卧室设计师用了清透素雅的风格，浅色系床品布艺窗帘与灰色床品相辉映，配上素色条纹地毯。

经纬之间



客厅采用了简约风格的设计风格，灰色沙发窗帘配上浅色系布艺地毯，与沙发相互衬托。

软装设计 15
1803130112
胡伊婉



设计说明

布艺元素作为软装设计的大元素之一，其功能是不可或缺的。它能柔化空间生硬的线条，赋予居室一种温馨的格调；或清新自然，或典雅华丽，或高调浪漫。

经纬之间



本次的两个案例布艺图案都是带有花纹的，碎花样式的，偏复古格调，增添了细致浪漫的情调。经过布艺的装饰，使原有的结构更加具有艺术气息。同时，我们也可以根据季节的变换更换布艺装饰品，为居室提供新鲜感，使生活焕发活力。



设计说明

①现代风格的吊灯,造型十分特别,圆润可爱,与空间的其它家具搭配起来十分适合,整体空间显得整洁,简约。②高级感满满的床头吊灯,极具个性,彰显品质,给空间增加了高级感。③这是一款造型特别的落地灯,设计师采用了“垂头”的莲叶作为灯头的造型,再搭配空间的家具中国风满满,这样的一角显得别有一番意境。

灯具的魔法



绿意盎然 花团锦簇

设计说明

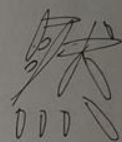
家居氛围至
关重要。而绿植
可以说是其中很重
要的一个环节。绿
植与家具和灯具结
合，能增添艺术装
饰效果，是家居居
空间中最高天然
的装饰品。这里的
第一个空间，绿植搭
配清新自然，空间
慵懒舒适；第二个
空间则显得温馨柔
和。



姓名: 蓝清芳
班级: 18软装设计二班
学号: 1803120216
指导老师: 尹灰



设计说明



设计说明

充分发挥绿地效益,美化环境,陶冶情操,充分体现现代生态环保的设计思想,满足人们休憩人员的舒心观赏场所,创造一个优雅的环境。

18软装设计2
李青超
18033021





四季竹

属禾本科类植物，
它的秆可从长到5米为
高，但只有2厘米的直径，
耐阴性强，喜温暖湿润

绿意盎然



设计说明

室内可将绿植分散摆放，如左下
图的大中型绿植龟背竹和垂叶榕或是
上图的大型四季竹，都起到对空间点
缀装饰的效果，让空间更有层次感。在
沙发或是茶几旁摆一盆大型绿植，
有种把绿植野仙踪搬进家里的感
觉，同时也带来很棒视觉冲击。

地点：深圳科技园123456789101112131415161718192021222324252627282930313233343536373839404142434445464748495051525354555657585960616263646566676869707172737475767778798081828384858687888990919293949596979899100

龟背竹
见光作新窗台。

吊兰
吊兰

白
金
装
得
新
款
树

吊
兰
先
栽
我
不
开

吊
兰
白
吊
兰



垂叶榕

软研策，可抗0℃左
右的低温度轻霜、雪。忌土
壤或环境过于干燥，喜湿
润

龟背竹

属天南星科植物，耐
阴性强，不耐寒，忌阳光
暴晒及干燥，喜温暖湿润



“灯光 的魔法”



卧室一角——设计说明

在每个悠闲的下午，坐在卧室一角的浅米棕色休闲椅上，看一本书，品一杯红茶。傍晚时分，太阳落下，打开一旁的落地灯，又是另一种韵味。简单的线条造型落地灯，却能给这个角落带来一种别样的视觉感受。

客厅一角

设计说明

简约的北欧风格是时下年轻人最喜爱指数较高的风格。浅白色的墙面加以淡绿色和点绿，使整个空间多一点生机。灰调色彩的三人沙发与脏棕色单人椅相呼应，更显得简约而不缺少单调。客厅是空间的中心，采用折线几何造型，造型相统一，与几何线条的地毯相呼应，整个空间给人一种放松的感觉。



厨房一角



设计说明

颜值与实用性兼具的厨房，带给人们视觉和味觉的双重享受。采用大理石饰面的吧台与橱柜，相得益彰，同时厨房空间利用得淋漓尽致。采用金属圆环半圆造型吊灯，使整个空间增添许多高级感，灯光散发出温暖光芒，可以让食物们看起来更加美味，提高使用者的幸福感。

班级：18软装设计二班

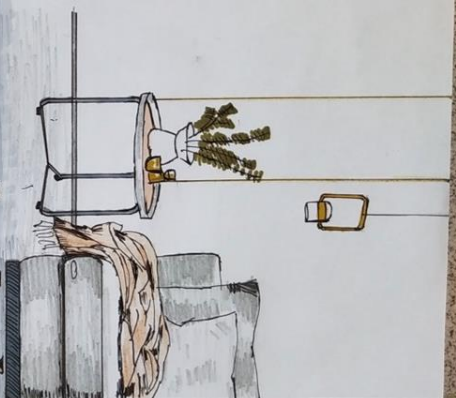
姓名：王丹润

学号：180310230

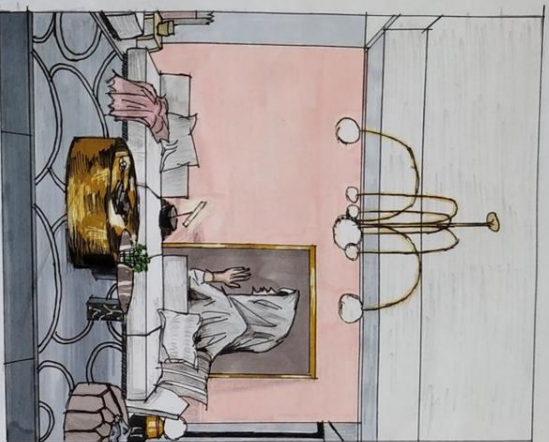
指导老师：尹庆

灯光的魔法

客厅一角



客厅



设计说明

灯光对我们的日常生活来说是非常重要的。所以一定要选择适合的灯具才能给整体空间增添光彩。本组三个案例均为北欧简约风格。分别为客厅、餐厅和卧室；采用以白色为主调线条感、流畅的灯具。使得整体空间给人一种干净明朗，优雅有礼的感觉。

餐厅



锦花绿 簇团意盎然



图一



图三

设计说明

绿植花卉在室内空间中能起到非常重要的作用：

- ① 有利于生态环保；在越来越繁忙的都市生活中，人们常常因为长时间面对电脑屏幕用眼过度使得每个人都有不同程度的疲劳感。在桌上或角落摆放绿植可以在劳累之后看看绿色能够有效地缓解这种疲劳感。
- ② 有利于陶冶情操；使整体空间更具蓬勃的生命力。
- ③ 起到分隔，充实空间的作用，同时也能很好地处理空间当中的死角。

④ 图中所见绿植的名称：

图一：散尾葵；合果芋；绿萝；

图二：青叶碧玉；海芋；蓝叶榕；
影影的月。

图三：蓝叶榕；绿萝；



玫瑰
原产中国；枝条多刺；多数羽
复叶；小叶5-9片；卵圆形。
花期5-6月；
喜阳光充足；生长环境适宜
温度：15-25℃。



图二

经纬

姓名: 伍晓彤

班级: 18软装设计1班

学号: 1803130132

指导老师: 尹庆

之间



