

## 课程设计（800 字以内，可插图）

2.1 课程教学目标和思政育人目标（结合办学定位、专业人才培养目标、毕业要求等方面科学设计本课程的教学目标与思政育人目标）

### 1. 知识目标

- （1）熟悉图像文件类型及特点；
- （2）理解可编辑多边形建模的概念和功能作用；
- （3）理解材质、灯光、摄影机的概念及应用特点；
- （4）理解贴图的概念、掌握贴图工具的特点；
- （5）理解修改器的功能及作用；

### 2. 能力目标

- （1）掌握 3dmax 软件的命令使用方法；
- （2）能进行二维建模；
- （3）能进行三维建模；
- （4）能熟练使用修改器；
- （5）能进行复合对象建模；
- （6）能使用材质、灯光、摄影机；
- （7）能独立完成一张三维效果图作品；

### 3. 素质目标（含课程思政育人目标）

- （1）培养学生创新思维能力和健康的审美意识；
- （2）培养学生诚实、守信、脚踏实地的工作态度；
- （3）培养良好人际沟通能力和团队合作精神；
- （4）培养学生精益求精、追求卓越的工匠精神；
- （5）培养学生成为遵纪守法、乐于奉献的公民。

## 2.2 专业教学与思政教育的融合设计

（1）课程以“技艺在身、匠心在怀的三维建模师”为主题，深入挖掘课程思政点，构筑“面-线-点”一体化的思政理念。融入新时代人才培养建设中的“奋斗精神”、新一代信息技术中的“智能强国追求”、跨学科视野中的“创新精神”、科技强国号召中的“科学精神”、高质量发展背景中的“工匠精神”，注重德技并修，将教学与育人两条线融会贯通，培养数字中国下的三维建模和虚拟仿真技术的高职技能人才。

（2）思政点：从身边的法律法规、劳模精神、科学态度等方面挖掘思政融入点。

（3）思政线：以“创新精神”、“大国工匠精神”为思政线。

（4）思政面：以“严谨诚信、遵纪守法”为思政面。

2.3 教学方法、手段和载体途径（主要采用的方法，辅助信息技术手段，所使用的课件、案例、教材、素材等）

主要采用项目教学法、案例教学法、分组讨论教学法，并形成完整的学生课业报告、工程源文件、渲染效果图，以“过程+结果+思政”形成性考核评量方式。实现以评促学，以学导教，教学练做评一体化。

课前：任务驱动法；课前用微课视频自主学习，通过积分奖励的办法，鼓励学生完成；课前布置任务，让学生带着任务来课堂；

课中：案例教学、分组讨论教学法；让学生了解案例相关任务书，引进企业项目真实案例进课堂，激发学生实操兴趣；企业导师通过线上直播的方式与课堂学生进行知识、问题互动，课堂教师辅助引导，学生分组讨论，完成理论与实践的内容学习。

课后：线上线下辅导，对学生作业存在的问题进行解答点对点指导，拓展学生的学习空间。对于教学中的难点问题，将利用数字教学视频和 VR 虚拟观察等技术辅助手段加强学生的认识和理解。