

“永安之心”村民议事中心

同济大学建筑设计研究院 2020，云南大理



△ 项目外观 摄影：是然建筑摄影

在上村议事点整体营造过程中，相对严苛的造价制约着设计概念的产生。通过调研当地的施工和工艺水平，团队发现夯土建筑是村民建房的主要工艺；另外，县城里的小钢结构厂是早期建筑工业化的雏形。因此，团队从低成本建造策略的角度出发，尽可能地结合当地工艺，联手村民进行议事点的建造。设计在尊重当地文脉的基础上，也充分考虑到当地的建设能力。设计团队的努力方向是以多元化的乡村话语表达对于同质化的城乡一体的反抗，永安村村民议事中心的指向，是让建筑重塑乡村的精神家园以及场所记忆。



△ 宁静的村庄与新建的议事中心 摄影：是然建筑摄影



△ 庭院内的活动场景 摄影：是然建筑摄影