

# 勤学苦练实操、精益求精制图

## —以 AutoCAD 施工图制作课程为例

### 一、案例教学目标：墙体大样图绘制

通过示范演示和实操练习，让学生掌握 AutoCAD 施工图制作中的墙面装饰结构大样图绘制，且必须达到图纸规范、内容准确的要求。

### 二、案例主要内容

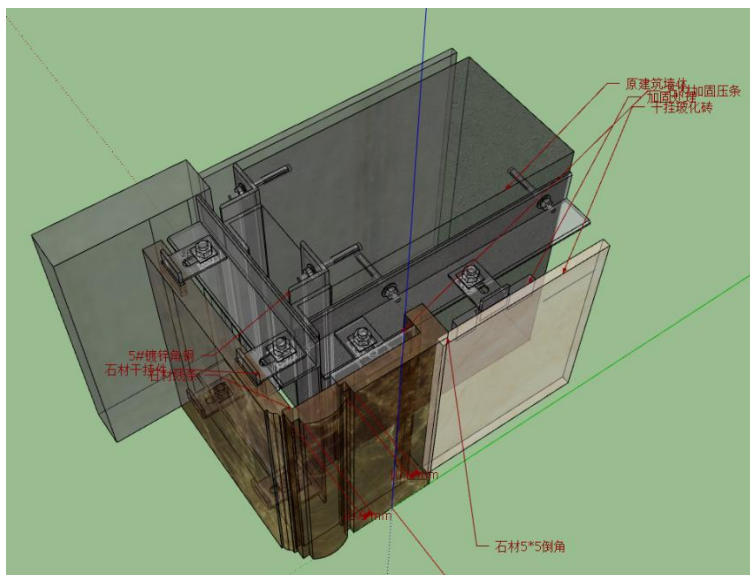
墙体大样图绘制是本课程的第四个知识模块，是对 AutoCAD 施工图制作实操训练的进一步深化和细化，通过本模块的练习能够对室内施工图有更深刻的理解和认识。

墙体大样图绘制是把室内构造的局部要体现清楚的细节用较大比例绘制出来，表达出构造做法、尺寸、构配件相互关系和建筑材料等，相对与平立剖而言，是一种辅助图样，是当我们在平面图，立面图，剖面图等图纸上不能详细表述其连接关系的时候，此刻就需要节点大样图来完整展示其间的关系，用节点详图来展示该部位的形状结构，材料名称，规格尺寸，工艺要求等，其实室内设计的水平高低不仅体现在方案水平上，更体现在细节上。

### 三、案例教学设计

#### 1.案例导入

通过 SU 模型展示墙体大样图的结构特征，让学生认识大样图的的细部构造和墙面装饰的施工工艺，引导学生了解大样图的图纸内容和具体要求，结合前期所学的施工图制作方法进行图纸绘制。



#### 2.案例教学方法

通过实操进行示范，演示墙面石材设计外挂工艺的大样图绘制，重点演示细部结构绘制以及图形规范的调整，然后指导学生进行实操练习，并对练习过程中出现的问题予以解决，对于多人出现的相似问题进

行重点讲解，指导所有同学都弄明白为止，最终达到图纸制作规范、细部结构合理的要求。



### 3.考核评价方案

考核方案：通过课堂实操练习，学生是否能够独立完成一张简单的墙面大样图制作；评价方案：在练习过程中，查看学生对讲解知识点的掌握情况，在下课前十分钟对所学内容进行讨论，了解大家对重难点知识的学习反馈，以此检验教学方法是否有效。

### 4.教学反思

实操练习过程中学生的兴趣和实操能力各不相同，能否多一些学生之间的互动，让先完成的学生去带动兴趣不大的学生进行实操练习。