



广州城建职业学院 课程单元教学设计

学 年 学 期 : 2023-2024 学年度 第一学期

课 程 名 称 : 建筑材料与工艺

课 程 学 时 : 48 学时

授 课 专 业 : 建筑室内设计

教 师 姓 名 : 巫迪凡

所 属 教 研 室 : 建筑室内设计

2023 年 8 月 编 制

课程单元教学设计（1）

一、教学基本情况			
教学单元	室内水路、电路改造材料与施工	课程名称	室内材料与构造
授课班级	2022 建筑室内 3、4 班	授课学时	6
授课地点	1809	授课形式	理论+讨论
参考教材	张倩编著，《室内装饰材料与构造》		
学情分析	知识背景	1. 掌握了包括设计概论、人际工程学、空间认知等基础课程；	
	认知结构	1. 对实际项目的流程缺乏充分认知； 2. 对专题课程的设置目的缺乏全面了解。	
	学习特点	1. 对新事物比较感兴趣，但只有三分热度，对课程持续容易失去兴趣； 2. 喜欢小组作业，设计软件掌握较好。	
教学目标	知识目标	1. 掌握水路改造施工工艺； 2. 掌握电路改造施工工艺；	
	能力目标	1. 够根据水路、电路的功能与设计要求进行设计； 2. 了解常水路、电路工艺要求； 3. 掌握制图规范要求	
	素质目标	掌握各种材料在墙柱面设计中的运用	
教学重点	1. 水电路改造做法； 2. 常用材料与配件； 3. 基本施工工艺；		
教学难点	1. 常用材料与配件； 2. 基本施工工艺；		
教学资源	1. 张倩编著，《室内装饰材料与构造》 2. PPT 教学课件； 3. 教学相关视频； 4. 教学相关设计素材；		
二、教学策略			
教学模式	班级上课，以项目为驱动，教学知识目标与实际案例相结合，学生通过在完成相关案例的同时完成职业能力的提高。		
教学方法	以教师讲授为主，主要是引入方案辅助教学法。学生动手操作。		
三、教学实施过程			
教学环节 1	室内水路、电路改造材料介绍	时长	40 分钟
教学内容	教师授课，了解水路装饰材料有哪些种类。		

教师活动	讲授。		
学生活动	听讲、记录		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	让学生了解水路，电路的各种材料的运用		
教学环节 2	室内水路、电路改造材料结合案例分析讲解	时长	80 分钟
教学内容	教师授课，了解各种水路装饰材料有哪些种类以及应用		
教师活动	讨论、启发		
学生活动	讨论、动手绘制方案		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	启发学生对各自平面布置的优缺点进行剖析，掌握不同空间的布局设计。		
教学环节 3	水路材料的构造讲解与绘制	时长	120 分钟
教学内容	讲解装饰材料在水路的运用，分析实际案例，绘制水路构造图		
教师活动	讨论		
学生活动	讨论、记录		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图			
四、教学反思			
教学效果	提取学习该门课程的兴趣		
教学特色	提升学生的主动与积极性，学生动手绘制构造图提升兴趣与知识。		
反思与诊改	不断提升学生的兴趣与参与度。		

课程单元教学设计（2）

一、教学基本情况			
教学单元	顶棚装饰构造设计	课程名称	室内材料与构造
授课班级	2022 建筑室内 3、4 班	授课学时	8
授课地点	1809	授课形式	理论+讨论
参考教材	张倩编著，《室内装饰材料与构造》		
学情分析	知识背景	1. 掌握了包括设计概论、人际工程学、空间认知等基础课程；	
	认知结构	1. 对实际项目的流程缺乏充分认知； 2. 对材料与构造课程的设置目的缺乏全面了解。	
	学习特点	1. 对新事物比较感兴趣，但只有三分热度，对课程持续容易失去兴趣。 2. 喜欢小组作业，设计软件掌握较好。	
教学目标	知识目标	1. 顶棚装饰材料与装饰构造配件； 2. 室内照明、暖通等设备基础； 3. 顶棚构造施工工艺和质量验评； 4. 室内装饰施工图制图。	
	能力目标	1. 能够根据顶棚的功能与设计要求、室内建筑照明、暖通等设备要求进行构造设计； 2. 了解常用吊顶装饰材料和配件的特点和工艺要求； 3. 熟悉装饰构造大样图的制图规范要求。	
	素质目标	掌握各种材料在顶棚设计中的运用	
教学重点	1、顶棚装饰材料与装饰做法，构造配件； 2、室内照明、暖通等基础设备；		
教学难点	3、顶棚构造施工工艺和质量验评； 4、绘制顶棚装饰材料构造做法施工图		
教学资源	1. 张倩编著，《室内装饰材料与构造》 2、PPT 教学课件； 3、教学相关视频； 4、教学相关设计素材。		
二、教学策略			
教学模式	班级上课，以项目为驱动，教学知识目标与实际案例相结合，学生通过在完成相关案例的同时完成职业能力的提高。		
教学方法	以教师讲授为主，主要是引入方案辅助教学法。学生动手操作。		
三、教学实施过程			
教学环节 1	课程介绍	时长	40 分钟
教学内容	进入课堂前奏：视频演播，课程定位及概况讲析。		

教师活动	课件演示，讲授。		
学生活动	听讲、记录		
资源使用	视听软件及设备；电脑 ppt 讲解；		
设计意图	将课堂带入现场感，了解课程与社会需求的对接与联系，使学生宏观看待课程设计与目的。		
教学环节 2	顶棚装饰材料讲解	时长	120 分钟
教学内容	讲解顶棚的装饰材料，石膏板，硅酸钙板，矿棉板，夹板等装饰材料在顶棚中的运用		
教师活动	讨论、课件演示		
学生活动	讨论、记录		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	掌握整体课程节奏及时间安排。		
教学环节 3	顶棚的构造讲解与绘制	时长	160 分钟
教学内容	讲解顶棚的各种材料在顶棚中运用的各种构造方法		
教师活动	电脑 ppt 讲解；讨论。		
学生活动	使用电脑手机资料，讨论、记录。		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	通过收集资料强化知识及上课内容。		
四、教学反思			
教学效果	提取学习该门课程的兴趣		
教学特色	联系时事，视频播放及讨论，提升学生的主动与积极性。		
反思与诊改	不断提升学生的兴趣与参与度。		

课程单元教学设计（3）

一、教学基本情况			
教学单元	墙（柱）面装饰材料与构造	课程名称	室内材料与构造
授课班级	2022 建筑室内 3、4 班	授课学时	12
授课地点	1809	授课形式	理论+讨论
参考教材	张倩编著，《室内装饰材料与构造》		
学情分析	知识背景	1. 掌握了包括设计概论、人际工程学、空间认知等基础课程； 2. 初步了解专题课程与基础课程的不同。	
	认知结构	1. 对实际项目的流程缺乏充分认知； 2. 对专题课程的设置目的缺乏全面了解。	
	学习特点	1. 对新事物比较感兴趣，但只有三分热度，对课程持续容易失去兴趣。 2. 喜欢小组作业，设计软件掌握较好。	
教学目标	知识目标	1、墙柱体建筑构造 2、墙柱面常用装饰构造做法； 3、常用装饰材料与构配件； 4、墙柱面装饰的基本施工工艺； 5、质量验评。	
	能力目标	1、能够根据墙柱体的功能与使用要求选择装饰材料； 2、能够根据墙柱体装饰材料的经济与功能特性进行构造设计； 3、能按照制图规范手绘或 CAD 绘制墙柱体装饰材料的构造大样图。	
	素质目标	掌握各种材料在墙柱面设计中的运用	
教学重点	1、墙柱面常用装饰材料的构造做法；		
教学难点	1、根据墙柱体的功能、使用要求、经济选择装饰材料及构造做法； 2、绘制墙柱体装饰材料的构造大样图		
教学资源	1. 张倩编著，《室内装饰材料与构造》 2. PPT 教学课件； 3. 教学相关视频； 4. 教学相关设计素材		
二、教学策略			
教学模式	1. 班级上课，以项目为驱动，教学知识目标与实际案例相结合，学生通过在完成相关案例的同时完成职业能力的提高。 2. 去周边红树湾材料市场了解材料与报价，并去天马实训场看施工现场了解结构		
教学方法	以教师讲授为主，主要是引入方案辅助教学法，及到材料市场和天马实训场让学生体现工程流程让学生思考和参与，推动学生动手操作。		
三、教学实施过程			

教学环节 1	墙柱面装饰材料介绍	时长	40 分钟
教学内容	教师授课，了解各种顶棚装饰材料有哪些种类。		
教师活动	课件演示，讲授。		
学生活动	听讲、记录		
资源使用	视听软件及设备；电脑 ppt 讲解；		
设计意图	了解当今市场家装空间设计风格内容，掌握空间与风格的互为表里关系。		
教学环节 2	墙柱面装饰材料讲解，结合案例分析	时长	160 分钟
教学内容	1 室内墙面的构造形式。 2. 石材饰面的几种安装法。		
教师活动	讨论、课件演示		
学生活动	讨论、记录		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	掌握整体课程节奏及时间安排。		
教学环节 3	墙柱面的构造讲解与绘制	时长	280 分钟
教学内容	1. 裱糊类墙面的构造要求和施工要点。 2. 参观所在城市的各类建筑物内部强蛮装饰风格形式，收集相关资料和实物		
教师活动	电脑 ppt 讲解；带领参观、讨论。		
学生活动	使用电脑手机资料，讨论、记录。		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	通过学生自己动手绘制加强对墙面构造的理解		
四、教学反思			
教学效果	提取学习该门课程的兴趣		
教学特色	提升学生的主动与积极性，以图之名，提升兴趣与知识。		
反思与诊改	不断提升学生的兴趣与参与度。		

课程单元教学设计（4）

一、教学基本情况			
教学单元	地面装饰材料与构造	课程名称	室内材料与构造
授课班级	2022 建筑室内 3、4 班	授课学时	8
授课地点	1809	授课形式	理论+讨论
参考教材	张倩编著，《室内装饰材料与构造》		
学 情 分 析	知识背景	1. 掌握了包括设计概论、人际工程学、空间认知等基础课程；	
	认知结构	1. 对实际项目的流程缺乏充分认知； 2. 对专题课程的设置目的缺乏全面了解。	
	学习特点	1. 对新事物比较感兴趣，但只有三分热度，对课程持续容易失去兴趣； 2. 喜欢小组作业，设计软件掌握较好。	
教 学 目 标	知识目标	1、地面基本建筑构造； 2、地面常见装饰材料基本构造； 3、地面装饰材料构造的针对性；	
	能力目标	1. 能够根据地面的功能与装饰设计要求进行设计； 2. 能够根据不同材料及构造形式，设计绘制地铺图和地面构造大样图。	
	素质目标	掌握各种材料在地面设计中的运用	
教学重点	1、地面装饰材料的构造作法 2、绘制地面装饰材料的构造施工图		
教学难点	1、地面装饰材料的构造作法 2、绘制地面装饰材料的构造施工图		
教学资源	1. 张倩编著，《室内装饰材料与构造》 2、PPT 教学课件； 3、教学相关视频； 4、教学相关设计素材		
二、教学策略			
教学模式	班级上课，以项目为驱动，教学知识目标与实际案例相结合，学生通过在完成相关案例的同时完成职业能力的提高。		
教学方法	以教师讲授为主，主要是引入方案辅助教学法。学生动手操作。		
三、教学实施过程			
教学环节 1	地面装饰材料的介绍	时长	120 分钟
教学内容	教师授课，了解各种地面装饰材料有哪些种类。		
教师活动	讲授。		

学生活动	听讲、记录		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	通过讨论的方式加深课程印象。		
教学环节 2	地面装饰材料讲解，结合案例分析以及绘制构造图	时长	360 分钟
教学内容	讲解装饰材料在地面的运用，分析实际案例，绘制不同的地面构造图		
教师活动	讨论		
学生活动	讨论、记录		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	通过学生自己动手绘制加强对墙面构造的理解		
四、教学反思			
教学效果	提取学习该门课程的兴趣		
教学特色	提升学生的主动与积极性，学生动手绘制构造图提升兴趣与知识。		
反思与诊改	不断提升学生的兴趣与参与度。		

课程单元教学设计（5）

一、教学基本情况			
教学单元	楼梯、门窗装饰材料与构造	课程名称	室内材料与构造
授课班级	2022 建筑室内 3、4 班	授课学时	8
授课地点	1809	授课形式	理论+讨论
参考教材	张倩编著，《室内装饰材料与构造》		
学 情 分 析	知识背景	1. 掌握了包括设计概论、人际工程学、空间认知等基础课程；	
	认知结构	1. 对实际项目的流程缺乏充分认知； 2. 对专题课程的设置目的缺乏全面了解。	
	学习特点	1. 对新事物比较感兴趣，但只有三分热度，对课程持续容易失去兴趣； 2. 喜欢小组作业，设计软件掌握较好。	
教 学 目 标	知识目标	1. 楼梯、门窗组成； 2. 楼梯、门窗分类； 3. 楼梯、门窗材料； 4. 楼梯细部、门窗细部构造；	
	能力目标	1. 能够根据不同类型的楼梯、门窗进行构造设计； 2. 了解楼梯门窗常用材料； 3. 熟悉楼梯、门窗构造大样图的制图规范要求；	
	素质目标	掌握各种材料在地面面设计中的运用	
教学重点	1、楼梯、门窗装饰材料与装饰做法，构造配件； 2、楼梯、门窗施工工艺和质量验评；		
教学难点	1、绘制楼梯、门窗构造做法施工图；		
教学资源	1. 张倩编著，《室内装饰材料与构造》 2、PPT 教学课件； 3、教学相关视频； 4、教学相关设计素材		
二、教学策略			
教学模式	班级上课，以项目为驱动，教学知识目标与实际案例相结合，学生通过在完成相关案例的同时完成职业能力的提高。		
教学方法	以教师讲授为主，主要是引入方案辅助教学法。学生动手操作。		
三、教学实施过程			
教学环节 1	楼梯、门窗装饰材料的介绍	时长	40 分钟
教学内容	教师授课，了解各种地面装饰材料有哪些种类。		

教师活动	讲授。		
学生活动	听讲、记录		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	让学生了解楼梯门窗有哪些装饰材料		
教学环节 2	楼梯、门窗装饰材料讲解，结合案例分析	时长	120 分钟
教学内容	教师授课，了解各种地面装饰材料有哪些种类以及应用		
教师活动	讨论		
学生活动	讨论、记录		
资源使用	广州宜家家居样板房及产品资源		
设计意图	通过讨论的方式加深课程印象。		
教学环节 3	楼梯、门窗的构造讲解与绘制	时长	160 分钟
教学内容	讲解装饰材料在地面的运用，分析实际案例，绘制不同的门窗构造图		
教师活动	讨论		
学生活动	讨论、记录		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	通过学生自己动手绘制加强对楼梯，门窗构造的理解		
四、教学反思			
教学效果	提取学习该门课程的兴趣		
教学特色	提升学生的主动与积极性，学生动手绘制构造图提升兴趣与知识。		
反思与诊改	不断提升学生的兴趣与参与度。		

课程单元教学设计（6）

一、教学基本情况			
教学单元	室内装饰构造设计与表达（学生实训练习）	课程名称	室内材料与构造
授课班级	2022 建筑室内 3、4 班	授课学时	8
授课地点	1809	授课形式	理论+讨论
参考教材	张倩编著，《室内装饰材料与构造》		
学情分析	知识背景	1. 掌握了包括设计概论、人际工程学、空间认知等基础课程；	
	认知结构	1. 对实际项目的流程得到初步认知； 2. 对专题课程的设置目的大致掌握。	
	学习特点	1. 对新事物比较感兴趣，但只有三分热度，对课程持续容易失去兴趣； 2. 喜欢小组作业，设计软件掌握较好。	
教学目标	知识目标	1、地面基本建筑构造； 2、地面常见装饰材料基本构造； 3、地面装饰材料构造的针对性；	
	能力目标	1. 能够根据地面的功能与装饰设计要求进行设计； 2. 能够根据不同材料及构造形式，设计绘制地铺图和地面构造大样图。	
	素质目标	掌握各种材料在墙柱面设计中的运用	
教学重点	1、装饰材料的选用 2、绘制构造施工图画法		
教学难点	1、装饰材料的选用 2、绘制构造施工图画法		
教学资源	1. 张倩编著，《室内装饰材料与构造》 2、PPT 教学课件； 3、教学相关视频； 4、教学相关设计素材		
二、教学策略			
教学模式	班级上课，以项目为驱动，教学知识目标与实际案例相结合，学生通过在完成相关案例的同时完成职业能力的提高。		
教学方法	以教师讲授为主，主要是引入方案辅助教学法。学生动手操作。		
三、教学实施过程			
教学环节 1	客餐厅材料的构造讲解	时长	80 分钟
教学内容	让学生了解客厅材料运用以及装饰构造		
教师活动	讲授。		

学生活动	听讲、记录		
资源使用	电脑及视听设备		
设计意图	练习学生的效果图绘制能力，加强软件辅助设计的应用。		
教学环节 2	厨房、卫生间材料的构造讲解	时长	160 分钟
教学内容	让学生了解厨房卫生间材料运用以及装饰构造		
教师活动	讨论、启发		
学生活动	讨论、动手绘制方案		
资源使用	电脑上网、图书馆		
设计意图	让学生掌握厨房卫生间对材料的运用和构造知识理解		
教学环节 3	卧室，书房材料的构造讲解	时长	80 分钟
教学内容	让学生了解卧室书房材料运用以及装饰构造		
教师活动	讨论		
学生活动	讨论、记录		
资源使用	各种材料书籍，装饰装修图片		
设计意图	让学生掌握卧室，书房对材料的运用和构造知识理解		
四、教学反思			
教学效果	提取学习该门课程的兴趣		
教学特色	提升学生的主动与积极性，学生动手绘制构造图提升兴趣与知识。		
反思与诊改	不断提升学生的兴趣与参与度。		