

本期话题

如何写好幼儿园课程故事

近几年,幼儿园兴起了一股撰写、分享课程故事的热潮,将之作为推动教师专业成长的一项重要举措。但许多教师并不清楚什么是课程故事,常常把课程故事写成流水账,所分享的课程故事也总是给人以“千篇一律”的感觉,使课程故事失去了原本应有的、促进教师专业发展的价值。

讨论:如何写好课程故事,并更好地发挥课程故事应有的价值?



幼儿园课程故事写作策略

□ 山东省淄博市张店区龙凤幼儿园 崔芳媛

幼儿园课程故事是对课程过程的记录和评价,通过生动再现幼儿的言行,分析、展现幼儿的学习与成长,其价值在于促进教师反思、加强家园合作和提升教育

教学质量。所以,提升幼儿教师课程故事写作水平意义重大。笔者从实际情况出发,对课程故事写作的经验和策略进行梳理和总结,希望能为幼教同仁提供一些

帮助与借鉴。

一、观察和记录是基础

观察和记录在幼儿园课程故事撰写过程中具有非常重要的地位,是保证课程故事真实性和客

观性的基础。

首先,观察是了解和理解幼儿行为 and 发展的关键。只有仔细观察幼儿在课程中的表现,教师才能够抓住幼儿的兴趣所在,获取准确的教育信息和素材,而这些信息将直接影响课程故事的内容和质量。也只有通过深入观察,教师才能够真正了解幼儿的发展需求,并为他们提供适宜的学习环境和教育教学资源。

其次,重视记录,利于对观察内容进行复盘。教师将观察到的幼儿言行具体而准确地记录下来,以备后续的课程故事编写和分析评价。我们可以利用文字描述、图片、视频等形式进行记录,但无论采用何种形式,都需要保证记录的准确性、全面性和客观性。只有精确地加以记录,教师才能真实地再现幼儿在课程中的活动,让读者感受到幼儿的参与和成长。

观察和记录是教师进行课程故事编写的重要素材来源,内容涵盖幼儿的语言表达、思维方式、社交互动等方面,这些信息不仅可以丰富课程故事,还可以帮助教师深入了解幼儿的需求和遇到的问题,以便进行个别化教学和对全体幼儿进行动态的发展评估。

二、生动再现是灵魂

生动再现可以帮助读者更好地理解幼儿的学习过程和内在体验——通过具体的事例和细节描述,更加真实地再现幼儿在学习

过程中的行为和思维方式。比如,通过描述幼儿在音乐课上跟随音乐节奏欢快地舞动身体的细节,再加上一些现场照片或视频,读者就可以真切感受到幼儿对音乐的热爱、对活动的投入。通过生动再现,读者能够更深入地了解幼儿的学习兴趣、态度和情感体验,进而更好地与幼儿产生共鸣和情感链接。

另外,通过生动的语言描绘和细节展示,读者可以在脑海中形成清晰的图像,想象幼儿在课程中的表现。比如,详细描述幼儿在科学实验中观察到奇妙的化学反应时发出阵阵惊呼,围着老师问为什么有这种现象的情景,更有助于读者想象幼儿当时好奇与激动的模样。同时,生动再现也能增强故事的吸引力,引起读者的情感共鸣。具体而形象的描写能够帮助读者更好地记忆故事内容,在脑海中留下深刻的印象,从而提升课程故事的分享价值和教育价值。因此,生动再现 in 课程故事写作中至关重要。

三、分析与评价是升华

分析与评价不仅涉及幼儿的学习效果,还包括幼儿在学习过程中的态度、兴趣和参与程度等。其目的是了解幼儿在课程中的发展情况,并为教师和家长提供反馈和指导。评价要客观准确,可以使用多种方法和工具,如观察记录、作品展示、口头表达等,从多角度全面展现幼儿的发展情

况。在分析与评价过程中,教师应尽量深入挖掘幼儿的表现及行为背后的原因和动机,以便准确理解幼儿的发展状态和需求。可以提出开放性问題,引导幼儿进行自我评价和自我反思,提升他们的思维和表达能力。同时,教师还要与家长进行合作,共同评估幼儿的发展情况,从而获得更全面、更准确的评价。

通过分析与评价,教师可以发现幼儿的潜力和亮点,了解他们的想法和发展需求。这样可以为教师提供指导幼儿学习的策略和方法,帮助幼儿更好地发展。同时,评价信息要及时反馈给家长,让家长更深入地了解孩子在园的学习和生活情况,提供相应的支持,并进行家庭教育方式方法等方面的调整。因此,评价还可以促进教师和家长之间的合作,提升家园共育水平。

观察和记录、生动再现、分析与评价分别是课程故事写作的前提、方法和要素。掌握了这些方面,教师就可以编写出具有真实性、生动性和教育价值的课程故事,为幼儿的学习和发展提供有力支持。这不仅可以提升幼儿的学习兴趣和活动参与度,也能为教师的专业发展和教学改进提供有益指导。因此,教师应重视并不断提升这方面的能力,编写出更有趣味、更有价值的课程故事,为幼儿的学习和成长打下坚实的基础。