

课程故事：自由生长的“澈浦八大碗”

浙江省嘉兴市海盐县实验幼儿园 陆雪芳

课程背景：

张雪门在《增订幼稚园行为课程》一书中提出，“生活就是教育，五六岁的孩子们在幼稚园生活的实践，就是行为课程。”“课程完全根据于生活，它从生活而来，从生活而开展，也从生活而结束。”由此，我们认为好的课程应该让人惊讶于来自幼儿平凡的生活，能扣响内心的共鸣，看到真实的儿童。张雪门在《幼稚园教育概论》中又提出“课程是适应生长的有价值的材料。”这让我们意识到，课程是适应生长的，是结合当下情景不断动态发展的。因此，再结合当下的幼教理念新背景，我们的课程故事走上了“自由生长”的道路。

“自由生长”意味着我们关注生活原型，关注儿童在生活中的点滴，珍视儿童的各种想法；意味着整个课程故事是基于儿童视角，又动态发展的。“澈浦八大碗”这个故事缘起于大班幼儿以家乡为内容的《“盐”途由我》主题实施期间的偶发事件：在进行对家乡海盐感兴趣的内容以及家长们手头有哪些可利用课程资源的亲子调查时，一位家长直接带来了我们当地“澈浦八大碗”整整一桌子的菜！由此引发了孩子们对口味、菜名以及背后传统文化等一系列的探寻，在一次一次不断生成、推进的活动中，形成了一份他们所特有的秋日记忆。

故事1：原来这是“澈浦八大碗”

调查表发下去后的第二天早晨，有位家长打电话过来，说已经买好“澈浦八大碗”一桌菜，马上送过来！果真，家长很快拎进来满满两大口袋，每一份菜都用打包盒包着，整整八大碗八份菜！这自然引起了孩子们的注意，纷纷问：“这是什么？”顺着孩子们的疑问和好奇心，我们一份一份打开打包盒的盖子，揭开谜底。看到一份一份菜，孩子们脱口而出地说菜名：花生，白斩鸡……还有一些菜则说不上名。这时，飞机说：“我带来的‘澈浦八大碗’（海报）里也有这个菜的！”小苹果也说：“我也有‘澈浦八大碗’（海报）！”说着，他俩去找来了海报，其他孩子都凑过来，一起解读海报。孩子们对照实物菜，一个一个去找寻海报中的图片以及菜名：“这叫‘长生果’（油炸花生），这叫‘醋烧鱼’……”安安小朋友一个一个点数着实物菜的数量，又听着孩子们的谈论，恍然大悟地说：“有八碗，哦，这就是‘澈浦八大碗’！”“对！就是‘澈浦八大碗’！”

孩子们把实物菜和海报上的菜名地全都一一对应上后，形成一致意见：“这就是‘澈浦八大碗’！”教师顺势而为，带领大家逐个又说了一遍菜名，大蒜进行小结。结果高高提出疑问说：“就是花生嘛！为什么叫‘长生果’？”“是呀！就是花生呀！”其他孩子也附和着。小

苹果（她乡下的老家就在溱浦镇）说“花生本来又叫‘长生果’的，我爸爸给我写了（指海报上）。”她说着把手里的海报递给老师，确实，海报上有着菜名、菜的照片，还有一段菜名背后的文字寓意。菜名中几个常见的汉字，孩子们已经认识，但一长段菜的寓意，孩子们念不上来了。老师就帮助念起来：“长生果，花生在以前又叫‘长生果’……这道菜希望带给大家‘长生不老’！”“长生不老？”孩子们对这个词特别惊奇。牛牛说：“我听过《西游记》，我知道‘长生不老’，因为古代的人经常老了就死了，所以他们都希望自己能够一直不变老，所以说‘长生不老’！”“原来，菜名背后还有着美好的寓意！”老师帮助着提升。

又有孩子问：“那鱼呢？”教师顺着他的意思接着念：“红烧鱼，年年有鱼，寓意‘年年有余’……”“‘年年有余’我知道，除夕时，我太太（方言，曾祖父辈的叫法）总是让我奶奶烧很多饭，说要留到明年再吃！”老师也解释：“以前的人很穷苦，有时候吃了这一顿饭，下一顿就没有粮食了，也没有地方买，就要饿肚子……所以他们都希望年年有余，每一餐、每一年都有结余的粮食，然后下一顿也一直有得吃。”孩子们都想不通，觉得不可思议，还有饿肚子的时候——直达他们的未知领域！

红烧羊肉，韭芽炒肉皮……孩子们整整谈论了一个上午！

教师感悟：家长送来一桌菜实属偶发和意外，没想到后续会带来精彩。所以教师要有开放的心态，随时做好吸纳外部资源的准备。在这个情境中，面对新拿来的一桌菜时，老师没有给予目标，也没有给方法，孩子们自己确立了菜和菜名对应的目标，而且他们自己想到方法，先看实物菜，再去海报上找相应的照片和菜名，把那盘菜和菜名真正对应起来，还总结出就是“溱浦八大碗”的结论。孩子们能自己定下目标，并用自己的方法来实现目标；对于菜名背后的寓意，还能自己提出疑问，并借助同伴的力量自己解释疑问；碰到实在不认识的成堆汉字，又借助老师的力量来解决……以上种种，让老师真正体验到了孩子们的潜力，体验到他们自主、自发学习的力量，孩子有能力按自己的天性自由生长！

故事2：“溱浦八大碗”品尝一二三

家长带来了菜，那自然是要吃的。因此中餐集体加餐！孩子们边挑选菜边说，“花生是长生不老果，我要吃！”“我要吃羊肉芋艿，这个好吃！”……也许是菜的味道真的好，也许是大家一起吃的缘故，孩子们纷纷说：“这是我吃过最好吃的菜！”“一级棒！”……看来，顺势而为的品尝“八大碗”活动，不仅仅让孩子们获得味觉上的满足，更获得了心理上的满足！

之后的周一，有几名孩子兴奋地跟老师分享他们周末的故事：爸爸妈妈带着，还和XX、XX小朋友一起去吃“溱浦八大碗”了（我们园之前有亲子相互做客的主题课程，因此家长和家长之间都很熟络，自发的小组活动比较多）。原来，那个周末有几个家庭自发相约去南北湖采橘子，然后中饭去溱浦镇吃了“八大碗”。他们的父母也把这些周末活动照片发在了“嘟

嘟嘟养成记”。老师知道这些孩子对“溆浦八大碗”有了新的认知，于是结合“嘟嘟养成记”中的照片，请他们跟大家分享。孩子们说了很多几个小伙伴一起吃八大碗的趣事，比如吃猪肉皮、咬一口……还说看到了土灶，看到了蓑衣，看到了很多以前农家才有的老物件，引得其他小伙伴一脸羡慕的神情。在分享的过程中，听众丫丫提出来说：“八大碗在古代不是每天都能吃的，只有家里有大（重要）事情的时候才能吃！”“不是每天都能吃？”“家里有大事情的时候才可以吃，那么什么才是大事情？”孩子们不理解，一脸疑问。丫丫进一步解释：“我爸爸告诉我的，古代的人很穷的，一天就吃一个菜，没有这样八个菜一起吃的。”孩子们很惊讶，觉得不可思议：一天就吃一个菜！还有的孩子提出：“和我们幼儿园小朋友一样，一天吃一个菜。”立刻有孩子反驳：“我们幼儿园吃两个菜好嘛！一碗菜，还有一碗汤呀，汤也是菜！”“汤是汤，不是菜！”“汤是菜，因为汤也是过饭的！”“对！”至此，他们对于一个菜的理解终于达成了共识，还了解到以前因为穷而平时吃不到“八大碗”的常识。至于“什么事才是大事情”，也就被前一个问题盖过，忽略了。

没想到第二天早上，牛牛来跟老师分享：“老师，什么时候才可以吃八大碗？我昨天问过妈妈了。她上网查了资料，说最早的八大碗是溆浦一个姓杨的老爷爷过60岁的生日（做寿）时吃的。”随后，李小多也来分享说：“我外婆说，以前是过年的时候、家里造新房子盖屋顶的时候，还有家里有人结婚的时候，才会吃‘八大碗’。”米粒也凑上来说：“对！我奶奶也是这样说的。”

教师感悟：家长带孩子去实地品尝“八大碗”推动了主题发展。到了幼儿分享时，如果抓住孩子们的话题进行挖掘的话，可以有很多内容，比如孩子们介绍的蓑衣、土灶……比如很穷和吃一个菜的关系，很穷的进一步扩大理解，等等。但这些都是沿途的风景，孩子们的兴趣点不断前行，老师都克制住了自己，不打断他们，知道在“汤算不算菜”的问题上驻足，展开讨论。这才是孩子们共同的兴趣点，属于他们共同的情境，才是他们看事情的视角。老师尊重孩子们，让他们自己通过讨论而达成共识。这样的讨论甚至争论的过程，让孩子们自主尝试理清“菜”的概念，有自主观念表达，有辨别是非，有对同伴意见的接纳和排除等，这些过程对于孩子的发展比结果更为重要。

此外，老师原本以为已经被忽略的问题“什么事才是家里大事情”，没想到孩子们第二天从家里也带来了答案。所以，注重当下情景，从孩子当下的生活出发，用孩子的视角看问题，用孩子的兴趣去探寻，这样的活动更契合孩子当下的生活，更贴近孩子真实的需要，更容易让孩子按其本性自然生长。活动有时不是一次完结的，虽然当时被其他问题盖过，但是孩子有很多，会有有心的孩子再次提及，再次解决。可见，对于生活中的问题，孩子们会倾注更多的心思，他们会相互分享解决，这一定比老师提出问题、接给予答案来得效果更好。

故事3：“最受欢迎‘溆浦八大碗’”投票

又是一个周一，有几组孩子又来分享了：“我昨天和XX，XX也去溆浦吃‘八大碗’了。”在盥洗的间隙，孩子们在卫生间还争论：“我觉得羊肉最好吃！”“我觉得东坡肉最好吃！”“花生最好吃！”……不同的孩子有不同的观点，谁也说服不了谁！因此他们建议进行“‘溆浦八大碗’最受欢迎”的投票活动。凭借这么一股劲儿，孩子们自己画了代表八种菜的表征图，确定了用来投的票——粘纸，决定了每人投两票，等等。投票时，孩子们看看这个菜的标记，又看看那个菜的标记，慎重地投出自己珍贵的那两票。投完票，顺理成章地进行后续票数点数，统计结果。最后得出：东坡肉19票，是我们整个班孩子最喜欢吃的菜，胜出！羊肉芋艿16票，第二！……孩子们前所未有的注意力集中，前所未有的热情高涨！

教师感悟：这些情景都是在幼儿生活中自然发生的，他们都特别期待自己关注的结果，心里都有着一股劲儿。所以在整个过程中，孩子们积极性都非常高，表现出来特别齐心，特别投入！由此，教师对于这样的班本故事研究就有了自信：

1. **幼儿有按其本性自由生长的能力。**这个班本小主题，老师以幼儿本性为目标，所以一直克制着自己，没有给予孩子目标。结果在动态的发展过程中，自然发展的每一个小环节，孩子们都自己确立了小目标，并且用自己的方法来找寻问题的答案。他们是真正按照自己的本性、自己的内在需要来自由发展的。事实上，教师真正放手了，孩子们的收获一点儿不比教师给予目标来得少。“失之东隅而收之桑榆”，所以，幼儿按照本性自由生长是完全可行的。

2. **教师“睁大眼陪伴，闭紧嘴隐身”地指导。**在这个小主题中，我们感受到幼儿自由、自主，按自己的本性生长，那么教师就是没什么作用了吗？答案显然不是的，教师其实把自己从台前退到幕后，往后一点，再往后一点，力争做个真正的隐身人。但是实际上，教师搭建了交流分享的平台、在幼儿急红眼时解围、顺势而为地建议等，以这些方式推动活动发展，间接进行着指导。教师是全程的陪伴者和见证者，孩子们在园的所有发展过程，教师都陪伴在左右，全程见证。在陪伴过程中，教师观察孩子的行为，解读孩子的心理，理解孩子的自由生长；减少干预，学会放手，学会等待，促进孩子们进行头脑风暴，积极思维，都是一种间接的支持。正所谓，睁大眼陪伴，闭紧嘴隐身。

3. **当下的情景是最好的发展平台。**回顾整个课程故事，其实有好几个情景片段没有预设和排练，由孩子们偶然切入而生成，而后生动投入。教师注重当下的每一个生活情景，从孩子当下的生活需求出发，确定自己的研究重点，再调动自己的已有经验，寻找解决的方法等等，如此在情景中不断演绎，最终发展了孩子们的讲述能力、解决问题能力，还有合作等其他能力。可见，当下情景最能调动孩子的兴趣和需要，连接孩子的已有经验，发展孩子的多项能力，当下的情景是最好的发展平台。

4.外部资源的吸纳和调动。家长提供“八大碗”材料，以及周末带孩子去溱潼实地品尝“八大碗”等，在这个课程故事的开展过程中发挥着极大的推动作用。因为家长的推动，孩子们才对“八大碗”有了更多的直观经验，才有后续生发的各种情景。这个主题是利用这方面的外部资源，在其他主题中说不定也能像这个主题一样，有其他的外部资源发挥推动作用。所以教师要拥有开放的心态，以及随时吸纳和调动外部资源的能力。

追随孩子的脚步，呵护孩子的自主发展；尊重孩子，不去设计和制造孩子。我们应看到孩子的无限发展潜能，他们是开放的、自我创造着的人；我们应该保证他们自然地生长成为他们自己。当然，这并不是说教师对幼儿的发展采取放任自流的态度，而是以幼儿已有生长经验为基础，按照他们的生长规律和步伐，既不逾越也不滞后，为他们生长经验的扩充提供平台和可吸纳的外部资源，让孩子主动在平台上行走，获得有益于身心发展的经验。这样的教育陪伴既不强迫也不揉捏孩子，没有将外在影响强加在孩子身上，它就是孩子的生长和生活本身。