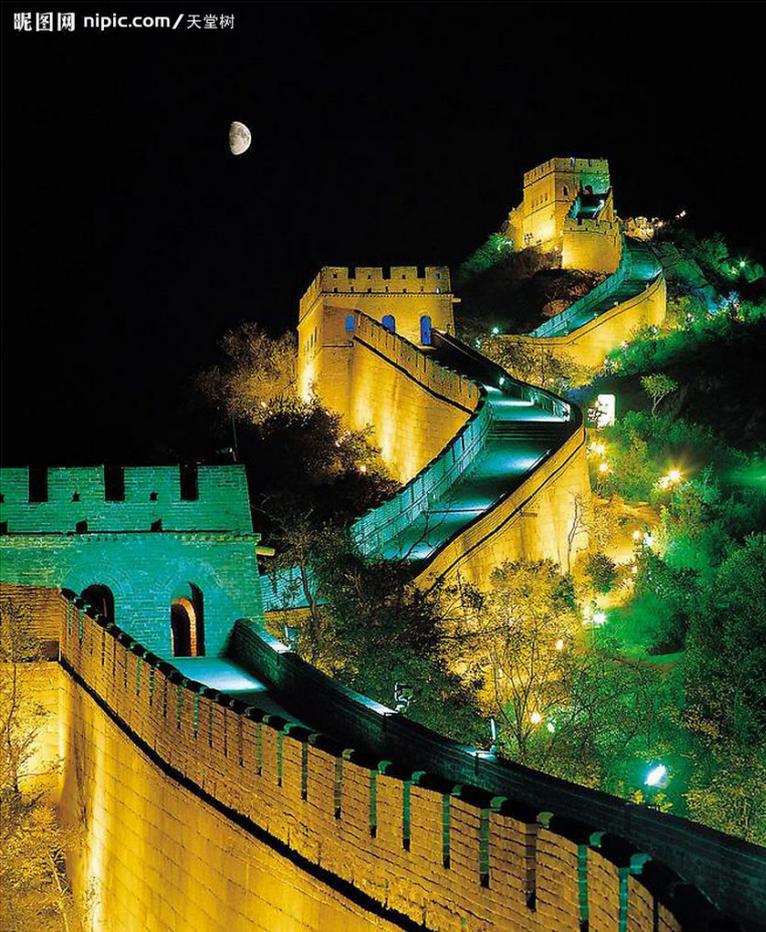
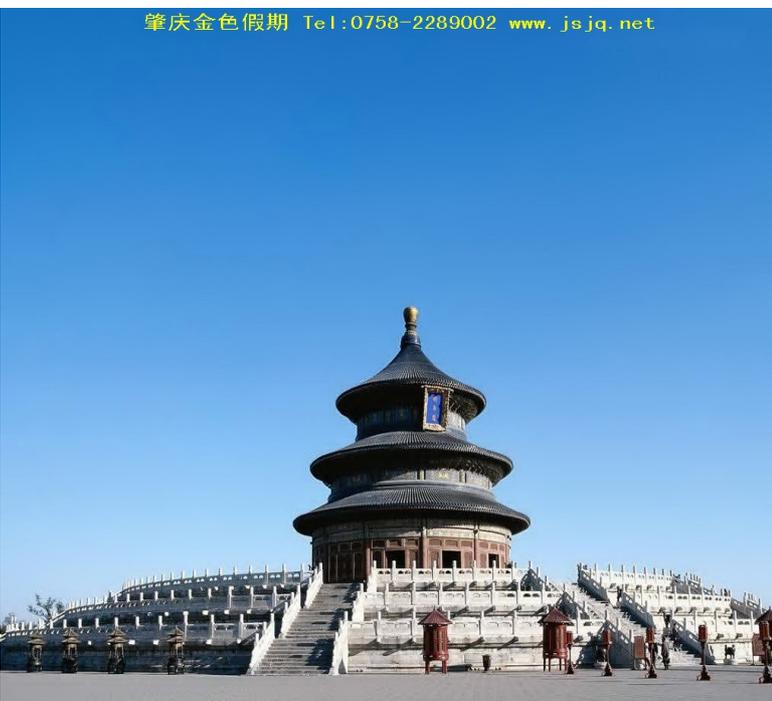


## 中国-长城

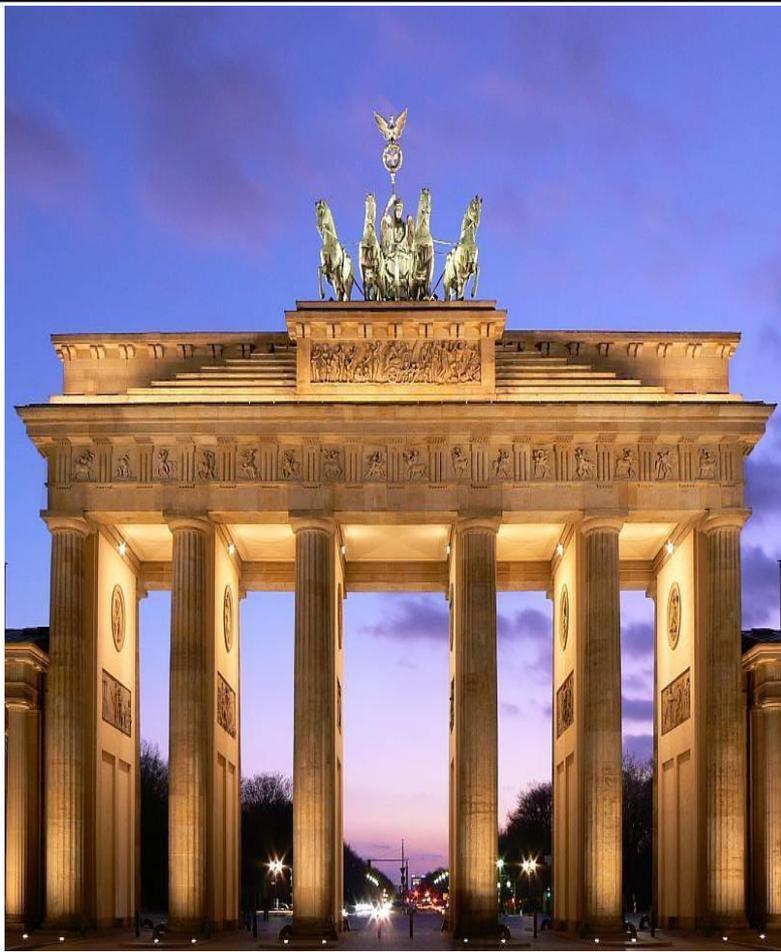


长城是中国古代劳动人民创造的奇迹。自战国时期开始，修筑长城一直是一项大工程。据记载，秦始皇使用了近百万劳动力修筑长城，占全国人口的1/20！当时没有任何机械，全部劳动都得靠人力，而工作环境又是崇山峻岭、峭壁深壑。可以想见，没有大量的人群进行艰苦的劳动，是无法完成这项巨大工程的。

## 中国--天坛



天坛在北京市东南部，崇文区永定门内大街东侧。占地约270万平方米，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。天坛共占地270万平方米，规模宏伟，富丽堂皇，是中国现存最大的古代祭祀性建筑群。它以严谨的规划布局，奇特的建筑结构，瑰丽的建筑装饰著称于世，不仅在中国建筑史上占有重要位置，也是世界建筑艺术的珍贵遗产。



勃兰登堡门位于德国首都柏林的市中心，最初是柏林城墙的一道城门，因通往勃兰登堡而得名。现在保存的勃兰登堡门是一座新古典主义风格的建筑，由普鲁士国王腓特烈·威廉二世下令于1788年至1791年间建造，以纪念普鲁士在七年战争取得的胜利。自滑铁卢战役以后，勃兰登堡门逐步成为柏林的象征，也是德国国家的标志。做为唯一保存下来的柏林城城门，它见证了柏林、德国、欧洲乃至世界的许多重要历史事件。

德国-新天鹅城堡



新天鹅城堡（Neuschwanstein Castle）又名“白雪公主城堡”，是座白墙蓝顶的神话城堡，坐落于于德州 Fussen 小镇上，在阿尔卑斯山脉中，始建 1869 年。城堡的建造非常具有戏剧性。最初它是由巴伐利亚国王路德维希二世（King Ludwig II of Bavaria）的梦想所设计，国王是艺术的爱好者，一生受着瓦格纳歌剧的影响，他构想了那传说中曾是白雪公主居住的地方。他邀请剧院画家和舞台布置者绘制了建筑草图，梦幻的气氛、无数的天鹅图画，加上围绕城堡四周的湖泊，沉沉的湖水，美得如诗如画，宛如人间仙境，是德国的象征之一，被德国人引为骄傲。

意大利-比萨斜塔



比萨斜塔位于意大利托斯卡纳省比萨城北面的奇迹广场上。广场的大片草坪上散布着一组宗教建筑，它们是大教堂、洗礼堂、钟楼和墓园，它们的外墙面均为乳白色大理石砌成，各自相对独立但又形成统一罗马式建筑风格。比萨斜塔位于比萨大教堂的后面。比萨斜塔是比萨城的标志，1987年它和相邻的大教堂、洗礼堂、墓园一起因其对11世纪至14世纪意大利建筑艺术的巨大影响，而被联合国教育科学文化组织评选为世界遗产。

意大利-罗马斗兽场



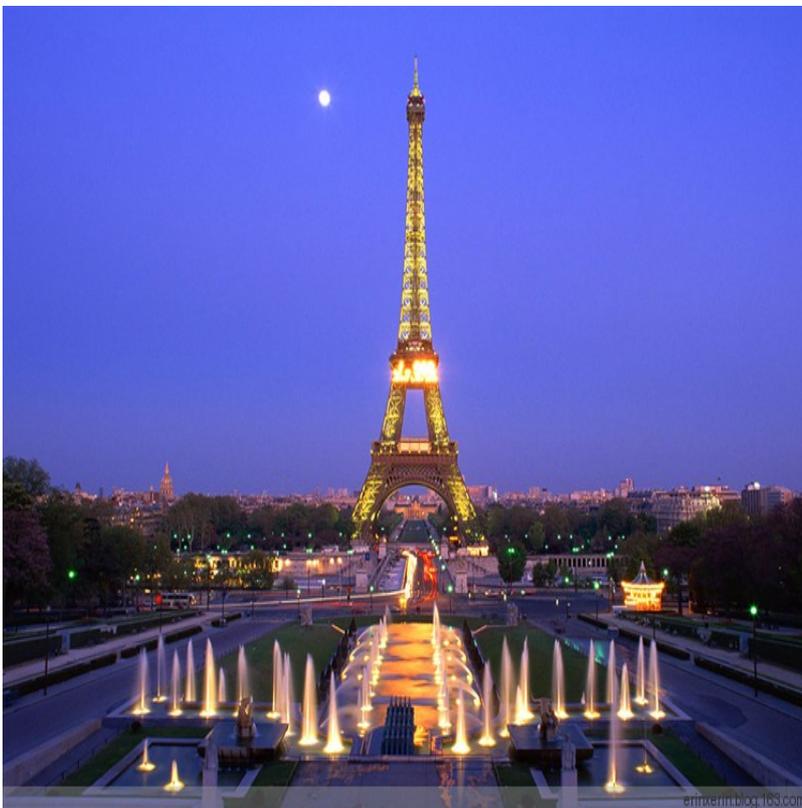
罗马斗兽场（Colosseum），亦译作罗马大角斗场、罗马竞技场、罗马圆形竞技场、科洛西姆、哥罗塞姆，原名弗莱文圆形剧场（Amphitheatrum Flavium），位于今天的意大利罗马市中心，是古罗马时期最大的圆形角斗场，建于公元72至82年间，现仅存遗迹。斗兽场专为野蛮的奴隶主和流氓们看角斗而造。

印度-泰姬陵



泰姬陵，全称为“泰吉·玛哈尔陵”，又译泰姬玛哈，是印度知名度最高的古迹之一，在今印度距新德里 200 多公里外的北方邦的阿格拉 (Agra) 城内，亚穆纳河右侧。是莫卧儿王朝第 5 代皇帝沙贾汗为了纪念他已故皇后阿姬曼·芭奴而建立的陵墓，被誉为“完美建筑”。它由殿堂、钟楼、尖塔、水池等构成，全部用纯白色大理石建筑，用玻璃、玛瑙镶嵌，绚丽夺目。有极高的艺术价值。是伊斯兰教建筑中的代表作。2007 年 7 月 7 日，成为世界新七大奇迹之一。

## 巴黎-埃菲尔铁塔



埃菲尔铁塔（法语：La Tour Eiffel）是一座于 1889 年建成位于法国巴黎战神广场上的镂空结构铁塔，高 300 米，天线高 24 米，总高 324 米。埃菲尔铁塔得名于设计它的桥梁工程师居斯塔夫·埃菲尔。埃菲尔铁塔是巴黎的标志之一，被法国人爱称为“铁娘子”。它和纽约的帝国大厦、东京的电视塔同被誉为西方三大著名建筑。一个 1000 英尺高的建筑将会拉低巴黎的天空，并且压制城市的其他地标，例如圣母院（Notre Dame）、卢浮宫（Louvre）和凯旋门（Arcde Triomphe）……

## 东京铁塔



### 东京铁塔(Tokyo Tower)

东京铁塔由建筑师内藤多仲与“日建设计株式会社”共同设计。高332.6米[1]，较埃菲尔铁塔的324米高出8.6米，是世界最高的自立式铁塔，重4,000吨，与重7,300吨的埃菲尔铁塔相比重量大幅减轻