

构成设计任务——立体构成

编号	考查任务	数量	学时	尺寸	要求	备注
1	设计制作一组点线面体的形态立体构成。	1	4	30×40cm	美观，有节奏感，有大小、高低、长短、色彩对比等艺术效果。在统一中求变化。	必做
2	半立体设计	6	4	10×10cm	具有形式美感，结构合理。	选做
3	板基构成设计	2	4	20×20cm	结构合理、形式美观。	
4	柱体构成设计	1	4	15~20cm 高 40cm	结构合理、造型美观，具有一定的强度。	
5	球体构成设计	1	6	25~35cm	结构合理、造型美观，变化多样统一。	
6	硬质线材的表现	1	4	不限	主题明确、表达充分、结构合理、视觉效果突出。	
7	软质线材的表现	1	4	30~40cm	材料使用恰当、表达充分、结构合理、造型美观，创新性强。	
8	面材组合设计	1	4	20×20cm	表达准确、构成合理、具有美感。	
9	体块群组造型设计	1	6	30~40cm	结构合理、美观、加工精细。	
10	综合材料造型设计	1	6	30×30cm	利用所学构成知识，将点、线、面、体等构成要素合理运用，进行主题性创作设计。	必做